



Far West Leader SKI BUMPUS

A.K.A BLACK VELET, SKI BUMPIS

Chorégraphe : Linda DE FORD / TENNESSEE / USA / 1989
 Musiques : Ski bumpus Banjo Fantasy par WICKLINE BAND (138 bpm)
 Man! I feel like a woman par SHANIA TWAIN (128 bpm)
 I want to be the first one par DARRYL & DON ELLIS (134 bpm)
 Shut up and kiss me par MARY CHAPIN CARPENTER
 LINE dance : 40 temps - 1 mur / **contra**
 Niveau : débutants

Intro batterie et piano + 8 x 4 = 32 temps

TOUCH RIGHT, STEP RIGHT, TOUCH LEFT, STEP LEFT (TWICE) **

- 1.2. TOUCH pointe P.D côté D, 1 pas P.D à côté du P.G
(option île de France : TALON D devant, TOUCH P.D à côté du P.G)
 3.4 TOUCH pointe P.G côté G, 1 pas P.G à côté du P.D
(option île de France : TALON G devant, TOUCH P.G à côté du P.D)
 5.à.8 refaire 1 à 4
 option chorégraphie : 8 temps faire 2 MONTEREY TURN
 option chorégraphie : 8 temps faire 4 SAILOR STEP

KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE, STEP- PIVOT (TWICE)

- 1.&.2. KICK BALL CHANGE D : KICK P.D avant, 1 pas BALL P.D à côté du P.G, 1 pas P.G à côté du P.D
 3.&.4 KICK BALL CHANGE D : KICK P.D avant, 1 pas BALL P.D à côté du P.G, 1 pas P.G à côté du P.D
 5.6 1 pas P.D avant, $\frac{1}{2}$ tour vers la G (appui P.G)

KICK BALL CHANGE, KICK BALL CHANGE, STEP- PIVOT (TWICE)

- 1.&.2. KICK BALL CHANGE D : KICK P.D avant, 1 pas BALL P.D à côté du P.G, 1 pas P.G à côté du P.D
 3.&.4 KICK BALL CHANGE D : KICK P.D avant, 1 pas BALL P.D à côté du P.G, 1 pas P.G à côté du P.D
 5.6 1 pas P.D avant, $\frac{1}{2}$ tour vers la G (appui P.G)

SHUFFLE, SHUFFLE, STEP-PIVOT (TWICE) ***

- 1.&.2. SHUFFLE D avant : 1 pas P.D avant, 1 pas P.G à côté du P.D, 1 pas P.D avant
 3.&.4. SHUFFLE G avant : 1 pas P.G avant, 1 pas P.D à côté du P.G, 1 pas P.G avant
 5.6 1 pas P.D avant, $\frac{1}{2}$ tour vers la G (appui P.G)
(Option île de France : se frôler les mains à auteur des épaules avec les personnes que l'on croises)

SHUFFLE, SHUFFLE, STEP-PIVOT (TWICE)

- 1.&.2. SHUFFLE D avant : 1 pas P.D avant, 1 pas P.G à côté du P.D, 1 pas P.D avant
 3.&.4. SHUFFLE G avant : 1 pas P.G avant, 1 pas P.D à côté du P.G, 1 pas P.G avant
 5.6 1 pas P.D avant, $\frac{1}{2}$ tour vers la G (appui P.G)
(Option île de France : se frôler les mains à auteur des épaules avec les personnes que l'on croises)

BOX STEPS

- 1.à.4. JAZZ BOX D : croiser P.D par-dessus P.G, 1 pas P.G arrière, 1 pas P.D côté D, 1 pas P.G à côté du P.D
 5.à.8. JAZZ BOX D : croiser P.D par-dessus P.G, 1 pas P.G arrière, 1 pas P.D côté D, 1 pas P.G à côté du P.D
 Option : faire les 2 JAZZ BOX en se décalant d'une place vers la D, les personnes aux extrémités changent de côté)

** démarrage « BLACK VELVET » (idf) - *** autre démarrage

Recommencez ... souriez.....

préparée par Anne CHANAL, le 24 avril 2008

Source : kickit -

Diplômée COUNTRY FORM' niveaux I & II

Far West Leader - Association loi 1901 - W781000914

86 rue du Général Leclerc - clachaloze - 78270 GOMMECOURT

Téléphone Anne : 06 15 38 66 13 Téléphone Luc : 06 83 44 92 71 ; Site Internet : <http://far-west-leader.asso-web.com/>

Far
West
Leader