



BADDA BOOM ! BADDA BANG !

Chorégraphe : Karen Hunn (Angleterre)

Description : 32 comptes, 4 murs, Danse en ligne

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : "Freddie Said" (Barry Manilow) BPM 121

1-8 R HEEL TOUCH TWICE, COASTER STEP, L HEEL TOUCH TWICE, COASTER STEP

1-2 Toucher le talon D devant, toucher le talon D devant

3&4 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

5-6 Toucher le talon G devant, toucher le talon G devant

7&8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

9-16 BOOGIE WALKS FWD, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN L

1-2 Pied D en diagonale devant, pied G en diagonale devant

Option : Balancer les bras en haut à Dte, puis en haut à G sur les comptes 1-2

3&4 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant

5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière

7&8 Shuffle G,D,G en 1/2 tour à G

17-24 MODIFIED JAZZ BOX (TWICE)

1-2 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière

&3-4 Pied D à D (&), pied G croisé devant le pied D, toucher la pointe D à D

5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière

&7-8 Pied D à D (&), pied G croisé devant le pied D, toucher la pointe D à D

25-32 CROSS, 1/4 TURN RIGHT, COASTER STEP, MODIFIED LOCK STEPS

1-2 Pied D devant le pied G, pied G à G en 1/4 tour à D

3&4 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

5&6 Pied G devant, pied D croisé et locké derrière le PG, pied G devant

&7& Pied D devant (&), pied G croisé et locké derrière le PD, pied D devant

8 Pied G devant

Option : &7&8 PD croisé et locké derrière PG, PG devant, PD croisé et locké derrière PG, PG devant

Recommencer au début en vous amusant !