



Ami Oh

Chorégraphe: Pim Van Grootel - Daniel Trépat

Line Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : Novice

Musique : Ami Oh / African connection

Intro : 32 comptes

Samba step twice, 3/4 turn left, mambo R, mambo L, 4 x jump

- 1&2 Croiser PD devant PG - PG à G – retour sur PD
- 3&4 Croiser PG devant PD - PD à D – retour sur PG
- 5 à 8 3/4 t à G en marchant D.G.D.G. (3:00)

MAMBO right side, MAMBO left side, JUMP x 4

- 1&2 Mambo, PD à D – retour sur PG - PD près PG (genoux pliés)
- 3&4 Mambo, PG à G – retour sur PD - PG près PD (genoux pliés)
- 5 à 8 Effectuer 4 sauts vers l'avant, genoux pliés et pieds écartés (PD & PG simultanés)

R Side rock & L side rock & R side rock, hold & shuffle R side

- 1-2 Side rock, PD à D – retour sur PG
- &3-4 PD à côté PG - PG à G – retour sur PD
- &5-6 PG à côté PD - PD à D – PAUSE
- &7&8 PG à côté PD - PD à D - PG à côté PD - PD à D

25-32 Left jazz box cross, tricky, tricky (look at Daniel Trépat for tricky, tricky)

- 1-2 Jazz box, croiser PG devant PD - PD derrière PG
- 3-4 PG à G - croiser PD devant PG
- 5-6 Effectuer deux flexions sur genou G, corps incliné vers l'avant (1H30)
- &7-8 Effectuer deux flexions sur genou D, corps incliné vers l'arrière (1H30)
- & Retour sur PG pour recommencer la danse

CLUB COUNTRY TEXAS TWO-STEP



Souriez et recommencez. La danse est un plaisir et se fait sérieusement..
Mais il ne faut pas se prendre au sérieux.

